



ELLE
DECORATION

Elle Décoration Belgique

Date: 01-06-2022

Page: 34-36

Periodicity: Monthly

Journalist: Raoul Buyle

Circulation: 7200

Audience: 85600

Size: 1 655 cm²

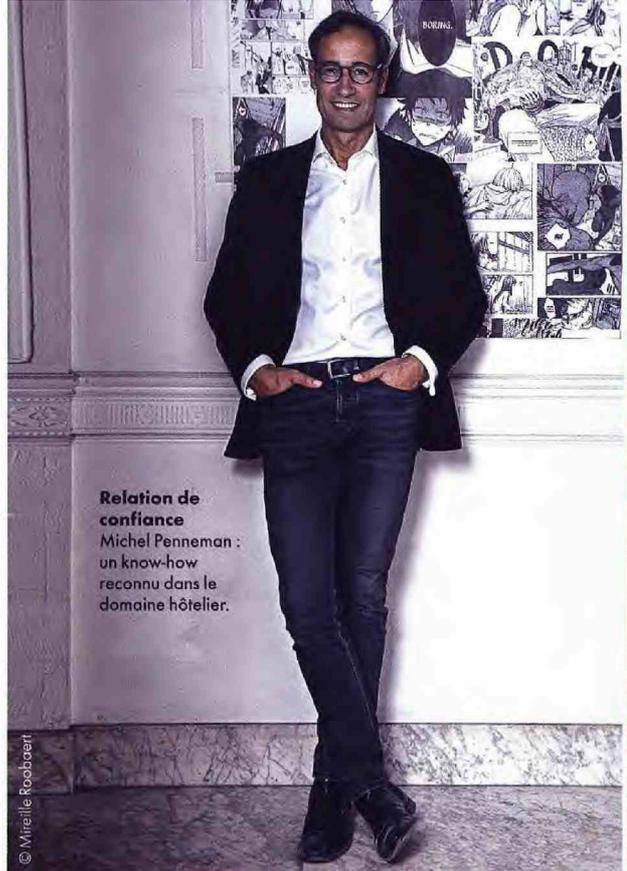


SUCCESS STORY

MICHEL PENNEMAN
**Modernité
assumée**

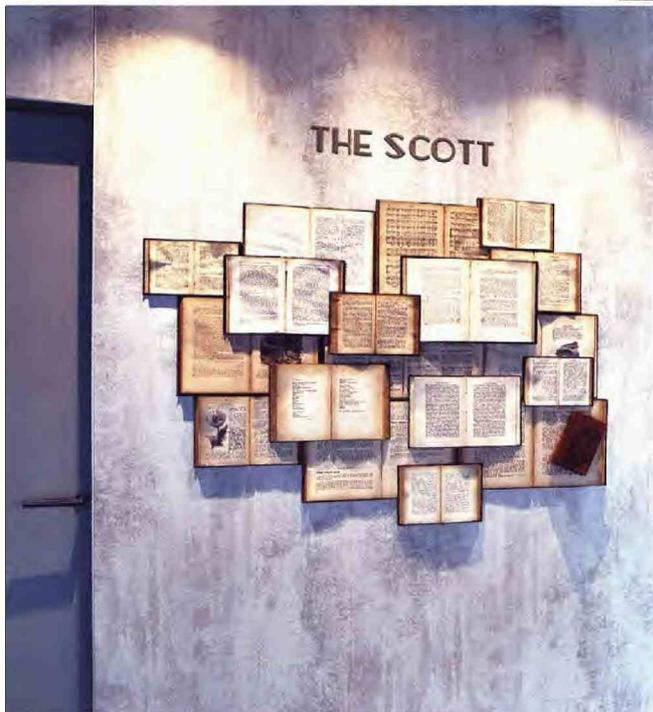
ON LUI DOIT L'AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR D'UNE DIZAINE D'HÔTELS À BRUXELLES. DES DÉCORS À FORTE PERSONNALITÉ, QUI SOUVENT FONT PARLER D'EUX. CETTE CONCEPTUALISATION DE LA DÉCO VAUT À MICHEL PENNEMAN D'ÊTRE L'UN DES ARCHITECTES D'INTÉRIEUR LES PLUS PROLIFERES DE SA GÉNÉRATION. SUIVONS-LE DANS QUELQUES-UNES DE CES DERNIÈRES RÉALISATIONS.

PAR RAOUL BUYLE



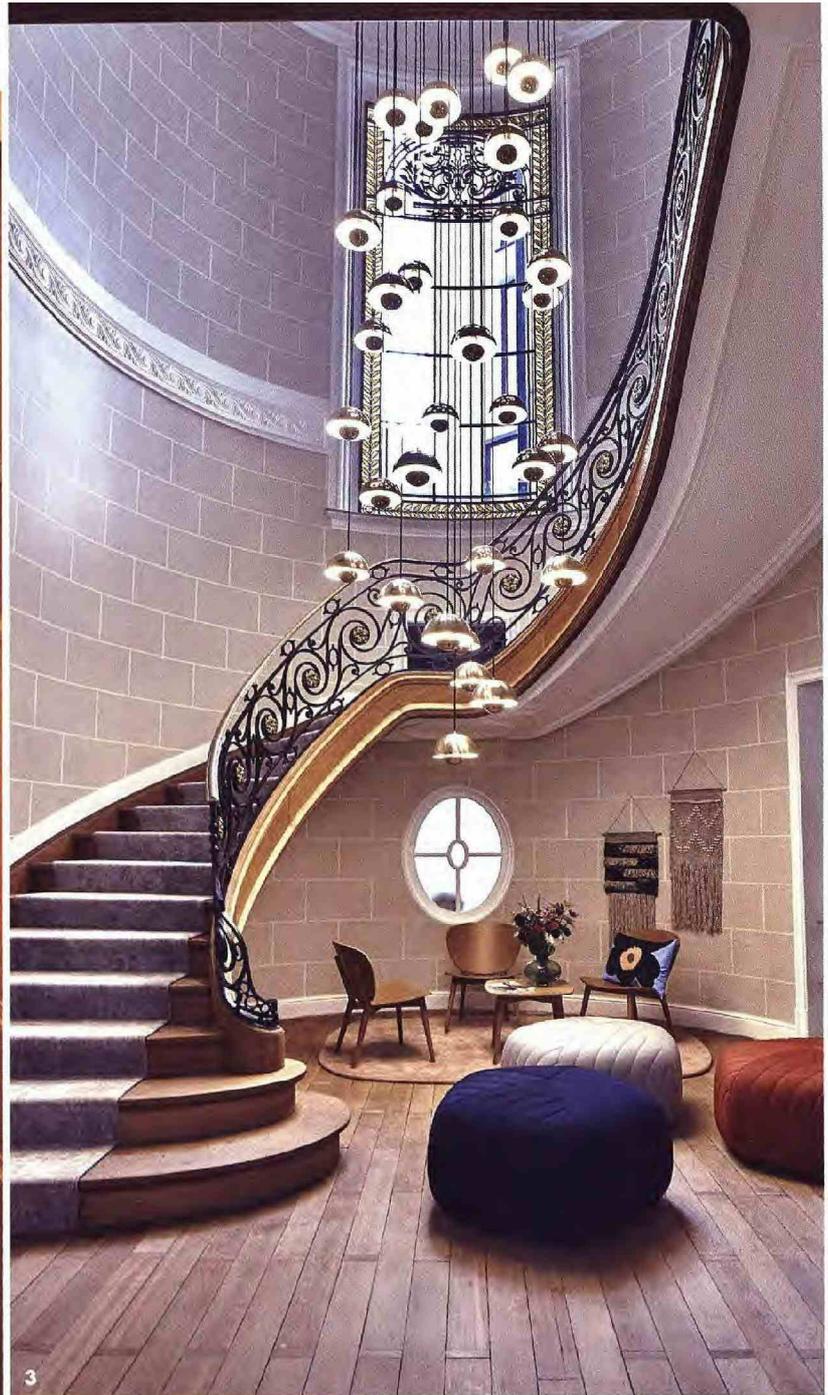
Relation de confiance
Michel Penneman : un know-how reconnu dans le domaine hôtelier.

© Mireille Roobaert





2



3

Vintage Hotel, Hygge Hotel, Yadoya Hotel, The Scott... et tout récemment le boutique-hôtel Urban Yard logé sur la place du Square de l'Aviation ainsi que le Louise Hotel Brussels de la collection M Gallery du groupe Accor, pour la première fois en Belgique : depuis une vingtaine d'années, Michel Penneman aime bousculer les codes de l'hôtellerie à Bruxelles. Pour lui, chaque nouveau projet est « une page blanche où il peut raconter une histoire qui deviendra un concept global ». Un espace où tout est possible. Plusieurs prix

internationaux sont venus récompenser ses projets d'architecture d'intérieur conceptuels. La bonne idée : quand on lui demande d'aménager le White Hotel avec zéro moyen, il a une illumination, celle d'un hôtel tout blanc, du sol au plafond, customisé par de jeunes designers peu ou pas connus (la plupart sont devenus par la suite de vraies « pointures ») et dont le produit était à vendre. Ce concept d'hôtel participatif beaucoup fait parler de lui. Michel Penneman est comme ça... doté d'autant d'imagination que de sens pratique. ►

1. The Scott Hotel

Un concept, de la chaleur au travers du choix des matériaux, des couleurs, de l'éclairage et une maîtrise des coûts pour le maître d'ouvrage.

2. Louise Hotel Brussels (M Gallery)

Michel Penneman est surtout intervenu sur le Maison Louise Restaurant & Wine Bar, dont la carte a été confiée à la cheffe Isabelle Arpin.

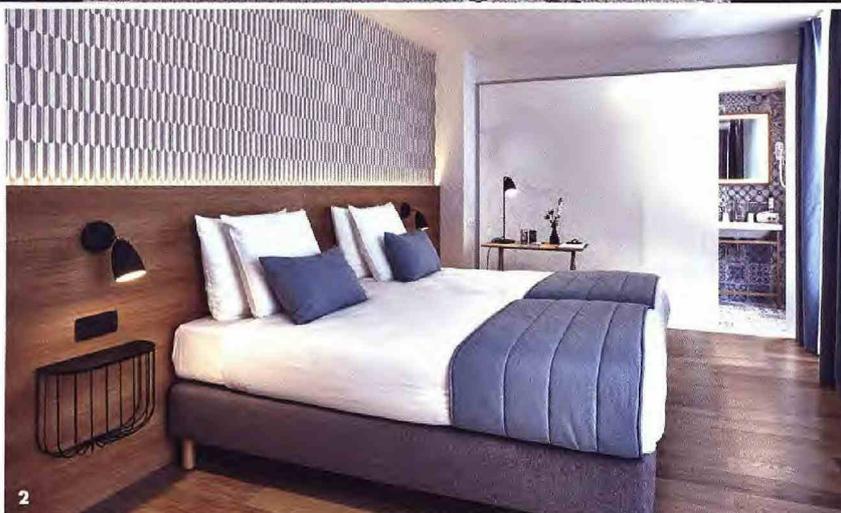
3. Hygge Hotel

Dans le quartier de la Toison d'Or, ce concept scandinave de 50 chambres met à l'honneur le cocooning du bonheur à la mode danoise.



C'est dans cette optique que Michel Penneman crée les univers d'hôtels, bars, boutiques (Christa Reniers, Hall Of Time, Marcolini, Limited Edition, Parfumerie L'Antichambre, etc.) et autres espaces commerciaux. Pour chaque lieu sur lequel il travaille, le design doit s'imprégner de l'univers des lieux, de la marque et du type de produits commercialisés. Rien n'est laissé au hasard. L'expérience pour le client doit être totale et l'espace magnifié. Le Interior Designer bruxellois aime également le défi de l'aménagement de lieux de vie pour une clientèle privée. L'architecture d'intérieur doit alors, pour lui, se mettre au service des gens. Le projet doit correspondre à leur type de vie, à leurs horaires, à leur envie de confort. Sa ligne directrice étant de maintenir le subtil équilibre entre la fonctionnalité et la beauté. ■

● michelpenneman.com



1. Urban Yard

Un nouveau boutique-hôtel de 70 chambres qui s'articule autour d'un jardin urbain aménagé en intérieur d'îlot, longeant un affluent de la Senne.

2. Hygge Hotel

La variété, le cosmopolitisme et l'amour de l'art se fondent dans une même atmosphère : le bon goût de Michel.

3. Louise Hotel Brussels (M Gallery)

Chaque projet est personnalisé mais apporte un même sentiment de confort et une image forte à ses utilisateurs.

